

Digital Performances & Cultures

Le champ artistique de la performance numérique apparait comme un lieu commun et/ou de rencontre et de jonction de nombreux espaces tant techniques que sémiotiques : physiologique, gestuel, sonore, verbal, iconique, filmique, architectural, chromatique, vestimentaire, mécanique, social, politique et économique, bref un espace de culture... Il s'agit d'un mouvement qui vise à développer de nouvelles modalités du processus de conception, de production et de représentation, tant par les artistes pour eux-mêmes que dans la relation qu'ils engagent entre leurs créations et le public. Je vous propose des informations, des ressources, des humeurs au fil des jours, des idées selon les oeuvres vues, les rêveries, les intuitions, les lectures, les rencontres. Bien sûr, les choix sont arbitraires, les avis sont personnels et n'attendez ni vérités, ni révélations !

MoiBaudelot ^{PRO}**Tags**

- critiques (1)

Quelques liens

- ACROE
- Adem 06
- Anomos
- ARCADE
- plus...

Mailing Listes

- Dance Tech List
- Yasmin (pays méditerranéens)
- Culture MultiMédia
- Réseau Arts Numériques
- Nettime.fr
- Pourinfos

Ressources

- Archée
- Archives INA
- Arts Journal
- Arts Numériques
- Culture MultiMédia
- Dance-Tech
- Dico. Arts Numériques
- Fluctuat
- Media & Danse
- Multimedialab
- plus...

Chercher

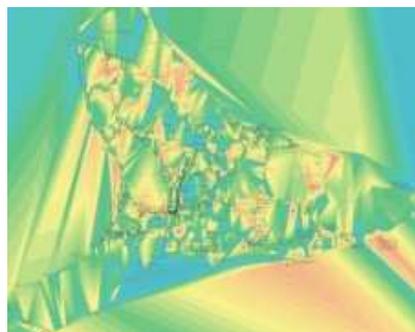
- Tous les mots
- Quelques mots
- Phrase entière

« 4e édition du Festival Pocket Films

Cao Fei »

Les cartes émotionnelles de Christian Nold

par Baudelot @ 2008-05-08 - 08:42:46



Comment notre perception de notre communauté et de notre environnement laisse des traces cartographiables lorsque nous sommes conscients de nous mêmes et des autres dans nos déplacements ?

Christian Nold, un artiste britannique, s'appuie sur la technologie GPS pour réaliser, avec l'aide du public, une cartographie émotionnelle. Ses Emotional Maps s'appuient sur une de ses inventions le Galvanic Skin Response 'GSR) fondés sur l'association d'une cartographie temps réel et de dispositifs portatifs GPS et de capteurs de tension artérielle portés par des personnes qui se déplacent, ce qui lui permet de mettre le rapport la localisation des individus et leur état émotionnel. Le résultat en est une Carte de l'Emotion qui superpose le plan réel d'une ville et l'agrégation des divers degrés émotionnels des passants qui s'y déplacent, c'est-à-dire, permet de visualiser et de refléter les relations complexes entre l'environnement et les individus qui s'y déplacent. Cette carte peut ensuite être commentée par les expérimentateurs. Plus de 1500 personnes ont participé depuis quatre ans. Christian Nold édite ensuite ces cartes qui peuvent être disponibles dans des musées, des offices du tourisme, des librairies... Les cartes peuvent aussi faire l'objet de sites internet comme à Greenwich et San Francisco.

Christian Nold réalise en ce moment une telle carte à Paris dans le 11ème à l'occasion du festival Mal au Pixel. Les ateliers ont été menés à Ars Longa en mars-avril (une semaine), les cartes finalisées sont exposées du 16 mai au 20 juin 2008 à Ars Longa (67 avenue Parmentier, 75011, Paris) durant Mal au Pixel.

Web : <http://www.softhook.com/>

La carte de San Francisco : <http://www.sf.biomapping.net/>

Laisser un commentaire | [Trackback \(0\)](#) | [Lien permanent](#) | [recommander ce post](#)
 Tags: critiques,

« 4e édition du Festival Pocket Films

Cao Fei »

Adresse de trackback pour cet article:

Écrivez ce code pour montrer l'URL du trackback:

Commentaires, Trackbacks:

Cet article n'a pas de Commentaires/Trackbacks pour le moment...

Laisser un commentaire :

Nom:

[A propos de ce blog](#) [Plan du site](#) [Nuage de tag](#)

Le contenu de ce site web appartient à une personne privée, www.blog.fr n'est pas responsable du contenu de ce site.

blog.fr Assistance: [FAQ](#) [Blog d'aide](#) [Blog développeur](#)

[Accueil](#) [Tags:](#) [Imprimer](#) [Publicité](#) [Conditions générales d'utilisation](#) [Politique de confidentialité](#) [Plan du site](#) [Contact](#) [Jobs](#)
[blog.de](#) [blog.fr](#) [blog.co.uk](#) [blog.ca](#) [blog.com.es](#) [blogs.se](#) [blogs.fi](#) [blogs.no](#) [blogs.dk](#) [blogs.ro](#) [weblogs.pl](#) [weblogs.cz](#) [weblogs.hu](#)